**Учебно-воспитательный комплекс эстетического профиля № 103**

Урок-презентация проекта

по немецкому языку

в 10 классе

***«Musik. Moderne deutsche Musikgruppen»***

 Учитель немецкого языка

 Прищенко Валентина Владимировна

 (высшая категория, старший учитель)

г. Запорожье

2007

**Аннотация к проекту
*„Musik. Moderne deutsche Musikgruppen“ по теме „Alles, was ich liebe“*в 10 классе**

Учитель Прищенко В.В.

 Существует множество разнообразных форм и методов, позволяющих

сделать учебную деятельность максимально эффективной. О дной из таких форм является проектная методика. Следует отметить положительные стороны этого вида работы:

- повышение общей мотивации учащихся;

- образовательная и воспитательная ценность;

- повышение значимости иностранного языка как средства общения.

 Являясь личностно-ориентированным видом работы, проекты обеспечивают благоприятные условия для самопознания, самовыражения, самоутверждения подростков. Проекты предполагают активизацию их деятельности: учащиеся подбирают информацию на иностранном языке, ищут фотографии, рисунки и даже самостоятельно делают аудио- и видеозаписи. У подростков центр физической и духовной жизни перемещается во внешний мир, общаясь по-немецки, они открывают для себя ценность языка в международном общении.

 Приведу пример работы в 10 классе над проектом „Musik. Moderne deutsche Musikgrupppen“. Этот проект осуществлялся в рамках работы по теме „Alles, was ich liebe“ на материалах учебника „genial. Deutsch als Fremdsprache fuer Jugendliche. Kursbuch B1. Zertifikatsniveau von Hermann Funk, Michael Koenig, Ute Koithan im Zusammenarbeit mit Susy Keller. 2004 Lngenscheidt KG, Berlin und Muenchen“. Особый интерес к современным музыкальным группам Германии был вызван ещё и тем, что в сентябре 2007 года ученики этого класса побывали в в Германии в рамках обмена группами школьников. Две недели в городе Оберхаузен способствовали очень стойкому возрастанию интереса к немецкому языку. Ежедневно общаясь с немецкими сверстниками , ребята почувствовали необходимость ещё более серьёзной работы над языком. Иногда им не хватало лексики , чтобы выразить своё мнение по какой-либо теме, особенно при обсуждении стилей в музыке, творчества современных музыкальных групп. Поэтому они сами предложили именно эту тему проекта.

 На первом этапе работы была выбрана тема, определены прболемы, которые предстояло решить. На уроках выполнялись лексико-грамматические упражнения, коммуникативные задания, которые совершенствуют навыки общения по теме, учат анализировать информацию, делать обобщения, выводы, высказывать своё мнение.

 На втором этапе работы ученики провели опрос разных возрастных групп с целью определения музыкальных вкусов и пристрастий. Результаты анкетирования были проанализированы, обобщены и нашли своё выражение в графическом изображении. Учащиеся нашли в интернете много материалов немецких музыкальных группах, слушали их песни, переводили тексты песен. На уроках происходил обмен информацией, обсуждение творчества музыкантов, при этом развивались навыки диалогической и монологической речи по теме.

 На третьем, завершающем этапе, были представлены конечные результаты деятельности учащихся. На презентации присутствовали учителя немецкого языка, одноклассники, изучающие немецкий язык как второй иностранный. В защиту проекта входило сообщение о результатах проведённого опроса, презентация материала о музыкальных стилях, обмен мнениями о наиболее популярной музыке, исполнителях и как заключение - презентация немецких музыкальных групп.

**Урок-презентация**

*„Musik. Moderne deutsche Musikgruppen“*

**Цели:**

 **Практические:** совершенствование навыков аудирования; совершенствование навыков говорения.

 **Образовательные:** углублять знания учащихся по теме. Расширять знания о музыкальной культуре Германии.

 **Развивающая:** развивать языковую догадку и языковую реакцию.

 **Воспитательная:** воспитывать интерес и уважение к немецкой культуре.

**Тип урока:** урок-презентация.

**Оснащение урока:** учебник „genial. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche. Kursbuch B1. Zertifikatsniveau von Hermann Funk, Michael Koenig, Ute Koithan im Zusammenarbeit mit Susy Keller. 2004 Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen“, „ genial. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche. Arbeitsbuch B1. Zertifikatsniveau von Hermann Funk, Michael Koenig, Ute Koithan im Zusammenarbeit mit Susy Keller. 2004 Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen“, учебник „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\*Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Kursbuch. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“, учебник „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\*Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Arbeitsbuch. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“, учебник „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\*Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Lehrerhandbuch. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“, раздаточный материал с заданиями по аудированию, карточки по лексике, коллажи, магнитофон, DVD-проигрыватель, компьютер, аудио- и видеоматериалы (отрывки из музыкальных произведений, презентация немецких музыкальных групп).

***Ход урока***

***I. Начало урока.***

Guten Tag, liebe Freunde! Heute sind zu uns viele Gäste gekommen und wir zeigen und erzählen ihnen, was wir lieben. Also was ist das Thema unserer Stunde?

(Звучит музыка.)

Ja, unser heutiges Thema heißt „Musik. Moderne deutsche Musikgruppen“.

***II. Основная часть.***

1.Тренировка употребления изученных лексических единиц в говорении.

аL.:Um warm zu werden, lösen wir ein Kreuzworträtsel. Wie kann Musik sein? (Приложение 1. Учащиеся решают кроссворд, содержащий лексику, отвечающую на вопрос.)

б)L.:Was bedeutet für euch die Musik?

 S.1: Die Musik bedeutet für mich … .

 S.2: Das ist für mich … .

в) L. Und wie definiert das Deutsche Wörterbuch solche Begriffe wie die Musik, das Lied, die Oper, der Jazz, der Rock, die Popmusik?

(Приложение 2. Учащиеся зачитывают определения музыкальных терминов).

г)L.:Welche Musik klingt jetzt? Welche Musikrichtungen sind hier vorgestellt? Welche Musik gefällt euch am besten? Warum?

(Приложение 3. Звучат отрывки из музыкальных произведений различных жанров. Учащиеся определяют эти жанры и говорят о музыке, которая им больше всего нравится, указывая причины своих предпочтений. Используется материал из учебника „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\* Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Arbeitsbuch. Seite 16. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“).

д)L.:Ihr habt auch eine Umfrage über Musik durchgeführt. Erzählt bitte über die Ergebnisse dieser Umfrage.

(Учащиеся рассказывают о результатах опроса в разных возрастных группах о любимых музыкальных произведениях и исполнителях. Итоги опроса могут быть представлены по-разному, в зависимости от возможностей и умений учащихся группы.)

2.Совершенствование навыков аудирования.

 L.:Jetzt ist moderne deutsche Musik an der Reihe. Hört bitte einen Text zum Thema und macht die Aufgaben dazu.

 (Приложение 4. Учащиеся прослушивают текст и выполняют задания к учебнику „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\*Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Kursbuch. Seite 10. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“, транскрипция текста в учебнике „Anna Szablyar\* Agnes Einhorn\* Nora Koczian\*Agnes Magyar\* Wolfgang Schmitt. Deutsch mit Grips 3 . Lehrwerk für Jugendliche. Lehrerhandbuch. Seite 148. Ernst Klett Sprachen GmbH, Stuttgart 2003“, ключ к заданию в том же пособии стр.8.)

3.Презентация современных немецких музыкальных групп.

 L.: Ja, es gibt in Deutschland so viele Musikgruppen, Sänger und Sängerinnen. Wir hören mit Vergnügen zu, welche von ihnen ihr uns vorstellen möchtet.

(Приложение 5. Учащиеся представляют понравившиеся им музыкальные группы, используя компьютер, DVD-проигрыватель с записями песен в исполнении любимых групп и исполнителей, их фотографии, видеоклипы. Какой это будет материал, зависит от вкусов и пристрастий учащихся, от их умения работать с компьютером. Учитель должен направлять эту информацию, корректировать её и управлять использованием немецкого языка в учебных целях. Мне было очень интересно познакомиться с такой привлекательной по содержанию и огромной по объёму информацией о молодёжной музыкальной культуре Германии.)

***III. Заключительная часть.***

L.: Jetzt bewerten wir diese Arbeit. Ich bitte Deutschlehrer und Schüler Ihre Meinungen über diese Präsentation zu äußern.

(Учителя немецкого языка и ученики английской группы оценивают раоту над проектом.)

L.: Vielen Dank, viel Erfolg bei der Arbeit an weiteren Projekten.





Приложение 2



Der Jazz –

Musik für bestimmte Schlag-

und Blasinstrumente, die

ihren Ursprung in der Musik

der nordamerikanischen

Schwarzen hat.

 DUDEN

 Das Bedeutungswörterbuch

Rock and Roll –

in den 50er Jahren in den Südstaaten

der USA aus dem Rhythm und Blues

entstandene Musikrichtung,

die sich in verschiedene

Stilrichtungen unterteilt.

 Karl-Dieter Bünting

 Deutsches Wörterbuch

Die Oper

 Bühnenstück, dessen Handlung

durch Gesang und Musik dargestellt wird.

 DUDEN

 Das Bedeutungswörterbuch

Die Popmusik –

moderne, populäre, besonders bei jungen Menschen beliebte Musik (wechselnden Stils, aber meist mit stark rhythmischen Elementen).

 Karl-Dieter Bünting

 Deutsches Wörterbuch

Das Lied –

zum Singen bestimmte Einheit

aus Melodie und einem meist aus mehreren Strophen

bestehenden Text.

 DUDEN

 Das Bedeutungswörterbuch

Приложение 4.



